

NOTTIAL CASTELLO



Città della Spezia

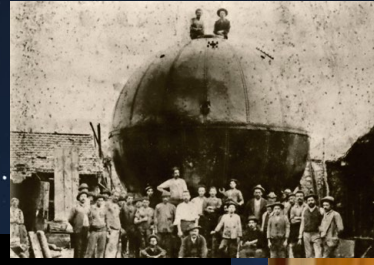
MEDAGLIA D'ARGENTO AL VALOR MILITARE
MEDAGLIA D'ORO AL MERITO CIVILE

2026

DAL 3 LUGLIO
AL 29 AGOSTO

CASTELLO
SAN GIORGIO
LA SPEZIA

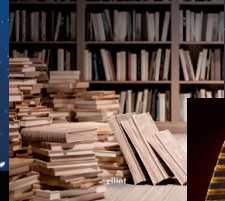


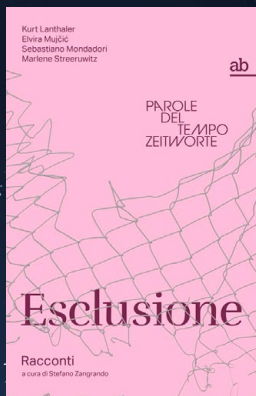


DIASSET

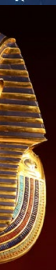
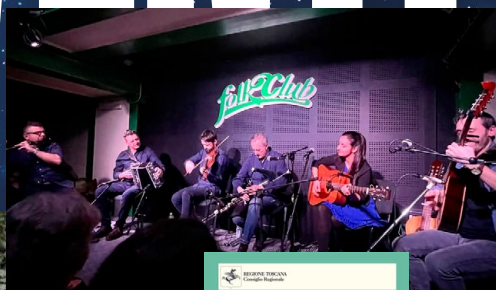


**JOSÉ ORTEGA
Y GASSET**
LA MISSIONE DEL
BIBLIOTECARIO





TUTTE LE EVENTI



1 VENERDÌ 3 LUGLIO ore 21.15

Ingresso libero

VIVA L'ITALIA. ASPETTI DELL'UNITÀ ITALIANA DALLE ORIGINI ALLA GRANDE GUERRA (Ibiskos Olivieri, 2026)

Presentazione del libro di Rina Gambini a cura di Giuseppe Benelli

Dialoga con l'autrice Gianpaolo Chiappini Carpena

A cura del Museo Etnografico "Giovanni Podenzana"

In collaborazione con l'Associazione Culturale Il Porticciolo

Il libro raccoglie una serie di saggi che ripercorrono l'iter che ha portato all'Unità d'Italia e le varie problematiche del nuovo Stato, concludendo il percorso con la Prima Guerra Mondiale. Esaminando i diversi momenti affrontati si configura la situazione fortemente problematica che ha accompagnato il periodo pre e post unitario, superato con tenacia e visione del futuro. Alcuni degli argomenti trattati in questo volume sono stati oggetto di conferenze tenute nelle edizioni passate delle *Notti al Castello*.

2 MARTEDÌ 7 LUGLIO ore 21.15

Ingresso libero

UFO - UN AFFASCINANTE MISTERO ANCORA IRRISOLTO. SIAMO SOLI IN QUESTO UNIVERSO?

Conferenza di Luca Meineri

A cura dell'Associazione Amici Museo Navale e Storia

L'argomento viene affrontato dal relatore con razionalità ed apertura mentale, provando a superare le posizioni ideologiche che caratterizzano da sempre la possibilità che esista una civiltà molto più avanzata della nostra al di fuori della Terra. Una relazione che si presenta molto interessante e che prova a fare chiarezza sulle tante notizie vere e le leggende che circolano su questo argomento.

3 DOMENICA 12 LUGLIO ore 21.15

Ingresso libero

CAVALLERIA RUSTICANA

Associazione Coro Lirico La Spezia

Kentaro Kitaya, direttore d'orchestra; Santuzza: Anastasiia Leonova (soprano); Lola: Roberta Ceccotti, (soprano), Turiddu: Alessandro Fantoni, Alfio: Massimo Dolfi (baritono), Mamma Lucia: Maria Bruno (soprano), Miki Kitaya, pianista; Ezia di Capua, direttore artistico

Opera in un unico atto di Pietro Mascagni, su libretto di Giovanni Targioni-Tozzetti e Guido Menasci, tratto dalla novella omonima di Giovanni Verga

Cavalleria rusticana fu la prima opera composta da Mascagni ed è certamente la più nota fra le sedici composte dal compositore livornese. Il suo successo fu enorme già dalla prima volta in cui venne rappresentata al Teatro Costanzi di Roma, il 17 maggio 1890, e tale è rimasto fino a oggi.

4 MERCOLEDÌ 15 LUGLIO ore 21.15

Ingresso libero

RIEVOCAZIONE E PATRIMONIO CULTURALE: FRAMMENTI DI UNA RIVOLUZIONE

A cura di Enrica Salvatori, Prof.ssa di Storia Medievale e di Storia Pubblica Digitale, Università di Pisa

Con la partecipazione delle Associazioni di rievocatori Gilda Historiae e Sarzana Senza Tempo
In collaborazione con la Società Storica Spezzina

Verranno illustrati tre diversi approcci alla valorizzazione museale tramite la rievocatori-public historian. Le epoche considerate saranno: l'età romana (Federico Lambiti e Biancamaria Bardella), medievale Francesca Baldassari ed Marta Cadonici), contemporanea (Simone Del Greco).

5 VENERDÌ 17 LUGLIO ore 21.15

Ingresso libero

Prenotazione obbligatoria

GRANDE CACCIA ALL'ARCHEO-TESORO

Evento per famiglie, grandi e piccini

Nelle sale del castello, nel parco e sulle terrazze cercate gli indizi con indovinelli in rima a tema archeologico, che dovrete risolvere consultandovi con il vostro gruppo di giocatori per raggiungere per primi il tesoro nascosto alla fine delle prove!

6

MARTEDÌ 21 LUGLIO ore 21.15

Ingresso libero

ANDROMACA DI EURIPIDE**Spettacolo teatrale di Massimiliano Civica e de I Sacchi di Sabbia
Con Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Iliano**

Approfittando dell'assenza da casa di Neottolemo, in viaggio al tempio di Apollo, tra i membri della sua famiglia si accende una lite furibonda: la giovane moglie Ermione è gelosa della schiava Andromaca, con cui Neottolemo ha generato un figlio, e vuole ad ogni costo uccidere lei e il bambino. Andromaca è un testo decisamente anomalo nella produzione euripidea: non vi si staglia alcun protagonista, nessun dio compare, come pure nessun "eroe tragico"; il mondo, svuotato di presenze eccezionali, sembra ospitare solo uomini incapaci di decidere del proprio destino. Le speranze si alternano alle tragiche disillusioni, in una danza meccanica, così macabra e spietata da sembrare comica.

7

VENERDÌ 24 LUGLIO ore 21.15

Ingresso libero

**"MISSIONE DEL BIBLIOTECARIO" di José Ortega y Gasset e
"DONNE BIBLIOFILE ITALIANE" di Giuseppe Fumagalli****Presentazione dei libri a cura di Francesca Nepori e Antonio Castronuovo
A cura del Sistema Bibliotecario Urbano e della Mediateca Regionale Ligure "S. Fregoso"**

José Ortega y Gasset (1883-1955), figura centrale del pensiero europeo, pronunciò "La missione del bibliotecario" al Congresso Nazionale dei Bibliotecari nel 1935. È un appello appassionato a trasformare la biblioteca in un organismo vivo, capace di selezionare e orientare la conoscenza, per cui la vera missione del bibliotecario non è quella di mero custode ma di mediatore tra il lettore e il sapere. Giuseppe Fumagalli è stato uno dei più importanti bibliotecari e bibliografi italiani. Pubblicato nel 1926, "Donne bibliofile italiane" è il primo testo che in Italia indagò il collezionismo librario femminile.

Antonio Castronuovo è critico letterario, traduttore e bibliofilo; Francesca Nepori è studiosa di bibliografia e bibliologia.

8

MARTEDÌ 28 LUGLIO ore 21.15**Ingresso a pagamento
biglietto unico 20 €****UNICA-MENTE. SPETTACOLO DI MENTALISMO****A cura della Croce Rossa – comitato della Spezia***L'incasso della serata sarà
devoluto in beneficenza*

Uno spettacolo esclusivo di mentalismo e magia in cui la percezione diventa meraviglia.

Gli spettatori non assistono soltanto: diventano parte dell'esperimento. Suggestioni, ricordi, intuizioni e pensieri si intrecciano fino a creare l'illusione di una mente collettiva, un luogo invisibile in cui il mentalista si muove tra coincidenze impossibili, connessioni inattese e predizioni capaci di attraversare lo spazio e il tempo.

Matteo Borini è professore di Antropologia forense presso la Liverpool John Moores University e pluripremiato divulgatore scientifico di fama nazionale ed internazionale. Mentalista e illusionista, incarna la figura del prestigiatore di epoca vittoriana, mescolando scienza, mistero e magia in un vortice di puro stupore.

9

MERCOLEDÌ 29 LUGLIO ore 21.15

Ingresso libero

LE TROIANE**Compagnia teatro iniziatico diretta da Angelo Tonelli
Azione teatrale liberamente tratta da Euripide****nella traduzione di Angelo Tonelli****Con: Stefania Borzillo, Chiara Cellini, Laura Martorano, Valentina M., Solange Passalacqua,
Piermaria Piccini, Davide Ramoretti, Angelo Tonelli****Regia: Angelo Tonelli, Scenografie da Giuliano Diofilii; Coreografie: Annalisa Maggiani****Melodie e canti in greco antico: Phoskaskià; Maschere: Amal Fasaury; Costumi: Atelier Arthena****Musiche: Phoskaskià, Preisner, Gennady Tkachenko, Nairyan vocal ensemble, Lucinda Chua****Sound design: Alessio Boni, Simone Elia; Design locandina: Verbaurea**

Tragedia che mette in scena lo strazio e l'orrore della guerra, Le Troiane di Euripide, con bruciante attualità ci parla della città di Troia che dopo una lunga guerra, è infine caduta. Gli uomini troiani sono stati uccisi, mentre le donne devono essere assegnate come schiave ai vincitori. Cassandra viene consegnata ad Agamennone, Andromaca a Neottolemo, figlio di Achille ed Ecuba a Odisseo. Proponiamo questa opera di Euripide come confronto con l'ombra distruttiva dell'animo umano, e quindi come catarsi di essa, ma anche come occasione di un rito finale, da noi liberamente aggiunto: "se non speri l'insperabile non lo scoprirai perché è chiuso alla ricerca e a esso non conduce nessuna strada", Eraclito.

10 **GIOVEDÌ 30 LUGLIO** ore 21.15

Ingresso libero

"ESCLUSIONE" DI KURT LANTHALER, ELVIRA MUJČIĆ, SEBASTIANO MONDADORI E MARLENE STREERUWITZ (Edizioni Alfabeta Verlag, 2026)

Presentazione del libro di Sebastiano Mondadori a cura di Stefano Zangrando Traduzioni di Donatella Trevisan e Stefano Zangrando

A cura del Sistema Bibliotecario Urbano e della Mediateca Regionale Ligure "S. Fregoso"

Che cosa significa essere esclusi? E quando, senza accorgercene, diventiamo parte del meccanismo che esclude? I quattro racconti che compongono questo libro affrontano il tema dell'esclusione come pluralità di fenomeni dalle implicazioni varie e non di rado sorprendenti, come tratto dell'esistenza privata e collettiva. La collana "Parole del tempo/Zeitworte" è un progetto editoriale bilingue che intende tracciare una mappa concettuale del contemporaneo attraverso l'arte della narrazione, partendo dal confine – geografico, linguistico, culturale – come spazio privilegiato di dialogo. Quattro autrici e autori – due di lingua italiana e due di lingua tedesca – sono chiamati a misurarsi intorno a un tema chiave del presente, dando vita a due volumi di racconti inediti, con le rispettive traduzioni.

11 **DOMENICA 2 AGOSTO** dalle ore 21.00

*Ingresso a pagamento
Prenotazione obbligatoria*

LA NOTTE DEI FUOCHI D'ARTIFICIO

Apertura straordinaria in occasione dello spettacolo pirotecnico del Palio del Golfo. A partire dalle ore 21 si potrà entrare a visitare il Museo Archeologico e in seguito apprezzare sulle terrazze panoramiche lo spettacolo dei fuochi d'artificio comodamente seduto.

Ingresso a pagamento fino ad esaurimento posti - € 5 (ridotto € 2 bambini 0-6 anni)

12 **SABATO 8 AGOSTO** ore 21.15

Ingresso libero

**IL CULTO DELLA DEA MADRE NELLA TERRA DI LUNA.
INCISIONI RUPESTRI LUNIGIANESE**

Conferenza a cura di Angelina Magnotta, storica e saggista, presidente Archeoclub d'Italia, sede comprensoriale apuo-ligure dell'Appennino tosco emiliano

Si parlerà delle immagini delle incisioni rupestri e dell'arte mirabile con la quale sono state realizzate dal popolo preistorico degli Apuo-Liguri. Essi rappresentano se stessi attraverso la scultura dell'emblematico Cigno Etnico, attraverso il culto della Luna, attraverso il Bassorilievo Rupestre della Stele, antenata delle stesse statue stele conservate al Museo Formentini. Un ponte tra passato e presente per meglio capire un popolo che rimane oscurato dal prevalente mondo romano.

13 **LUNEDÌ 10 AGOSTO** ore 21.15

*Ingresso a pagamento
Prenotazione obbligatoria*

SONG & MUSIC FROM IRELAND - BIRKIN TREE

Concerto nell'ambito del XXII Festival Provinciale "I Luoghi della Musica"
A cura della Società dei Concerti

La più importante band italiana di musica irlandese per un concerto di grande impatto e suggestione in cui si raccontano tutti i colori e le atmosfere tipiche d'Irlanda.

Nel corso dei loro quarantaquattro anni di carriera i Birkin Tree hanno tenuto più di 2000 concerti in Italia, Irlanda, Europa e Canada. Sono l'unica formazione italiana, e una delle pochissime al mondo, a essersi esibita più volte in Irlanda.

Laura Tortorero - voce e chitarra; Tom Stearn - voce, chitarra, bouzouki; Fabio Rinaudo - uilleann pipes, whistles; Michel Balatti - flauto traverso irlandese; Luca Rapazzini - violino.

Ingresso a pagamento fino ad esaurimento posti - € 7 (ridotto € 5)

Prenotazione: info@sdclaspazia.it 351 628 1806 (anche sms e/o whatsapp)

14

GIOVEDÌ 13 AGOSTO

ore 21.15

Ingresso libero

**LA CUCINA DEL VESCOVO DI LUNI TRA USI ALIMENTARI
E ESERCIZIO DEL POTERE****Conferenza a cura di Enrica Salvatori, Prof.ssa di Storia Medievale e di Storia Pubblica
Digitale, Università di Pisa**

In collaborazione con la Società Storica Spezzina

Nella documentazione medievale lunigianese esiste un documento a suo modo unico: l'ordinamento della cucina del vescovo di Luni. I contenuti di questa fonte eccezionale saranno illustrati in relazione al contesto storico della diocesi, agli usi alimentari e al valore e importanza delle materie prime nel pieno Medioevo.

15

MARTEDÌ 18 AGOSTO

ore 21.15

Ingresso libero

PIETRO CORZETTO VIGNOT E LA SFERA METIDRICA**Conferenza a cura di Alessandra Del Monte**

In collaborazione con la Società Storica Spezzina

L'avventura subacquea del poeta e inventore Pietro Corzetto Vignot (1850-1921) nel golfo della Spezia viene raccontata presentando importanti documenti riscoperti durante le ricerche svolte per la mostra itinerante realizzata nel 1998 a Rueglio (TO).

16

SABATO 22 AGOSTO

ore 21.15

Ingresso libero

EGITTO E ASTRONOMIA: IL TESORO DI TUTANKHAMON**Conferenza a cura dell'Egittologo Giacomo Cavillier****Con la partecipazione dell'Astrofisica Patrizia Caraveo**

La conferenza si incentra sulla cosmologia egizia e in particolare sui fenomeni astrali che la civiltà egizia ha simboleggiato in scene e testi. Il pugnale in ferro meteorico e un amuleto con scarabeo del corredo di Tutankhamon, in quanto doni del cielo, confermano questa visione in cui magia, osservazione e comprensione degli eventi legati all'astronomia costituiscono elementi fondanti della regalità faraonica.

17

SABATO 29 AGOSTO

ore 21.15

Ingresso libero

**LA STATUA DI COSTANZO CIANO ALLA SPEZIA:
LA RISPOSTA DELLA PUBLIC HISTORY****Conferenza a cura di Enrica Salvatori, Prof.ssa di Storia Medievale e di Storia Pubblica
Digitale, Università di Pisa, e Francesco Bertoli (UNIP)**

In collaborazione con la Società Storica Spezzina

La statua spezzina di Costanzo Ciano, in passato oggetto di polemiche, verrà illustrata all'interno di un progetto didattico di storia digitale e pubblica attuato nel 2024 all'Università di Pisa. La storia cittadina della statua rivela un percorso che dalla prima metà del secolo scorso fino ai nostri giorni mira a comprendere le dinamiche che circondano i luoghi pubblici della memoria tra riscritture, cancellazioni, rifiuti e comprensione di nuove possibili pratiche.

CONVERSAZIONI SULLA STORIA LOCALE
PRESENTAZIONI DI LIBRI
CONCERTO MUSICALE
CONFERENZE ARCHEOLOGICHE
TEATRO CLASSICO
OPERA LIRICA
APPUNTAMENTO PER LE FAMIGLIE
FUOCHI D'ARTIFICIO
SPETTACOLO DI MENTALISMO

Museo del Castello San Giorgio, via XXVII Marzo 36 - La Spezia

Le Notti al Castello sono curate da Donatella Alessi

in collaborazione con Museo Civico Etnografico "Giovanni Podenzana",
Sistema Bibliotecario Urbano della Spezia e Mediateca Regionale Ligure "S. Fregoso".

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Nelle serate a pagamento è consigliata la prenotazione.

T. +39 0187 751142 e-mail: sangiorgio.segreteria@comune.sp.it

Seguici su   @museocastellosangiorgio



Si ringrazia



AZIONI
PER LA
SOCIETÀ