Lunedì 3 luglio - *Una nuova prospettiva: La Spezia vista dall'alto*

Dalle terrazze del Castello godiamo di una vista mozzafiato della nostra città e ruotando lo sguardo da destra a sinistra ammiriamo il paesaggio nella sua interezza e ricchezza; lo dipingeremo su un lungo foglio di carta fissato su due rulli, creando un panorama. Srotolando lentamente il dipinto rivivremo la sensazione provata mentre il nostro sguardo vagava da un'estremità all'altra dell'orizzonte.

MUSEO AMEDEO LIA

Dal 4 al 7 luglio presso il Castello San Giorgio ore 8.30-13.00

Martedì 4 luglio - *Una mattina tra dame Dame e Cavalieri*

Un corteo di dame e cavalieri uscirà da un dipinto del museo Lia per raggiungere il Castello. Racconteremo le loro storie, indosseremo dettagli dei loro abiti e creeremo una favolosa narrazione animata

Mercoledì 5 luglio - *Miti di mare*

Il mare diventerà il nostro spazio immaginario dove ambientare avventurose storie ispirate ai miti del mondo antico rappresentati nelle opere del museo Lia e nei reperti del Castello. Realizzeremo uno scenario marino abitato da divinità, animali e creature fantastiche

Giovedì 6 luglio - *C'è un mostro nel Parco!*

Scopriamo le creature fantastiche che popolano le opere del museo Lia, per dargli forma e giocare a trovare i loro nascondigli segreti nel Parco del Castello

Venerdì 7 luglio - *Ci vuole un fiore*

I fiori dipinti nei quadri del museo Lia ci daranno l'ispirazione per creare piccoli giardini fioriti e ci regaleranno i loro semi, che racchiuderemo dentro palline di argilla da lasciare dove pensiamo ci sia bisogno di diffondere natura e bellezza.

I percorsi saranno attivati solo qualora venga raggiunto il numero minimo di partecipanti.

I bambini dovranno indossare abiti comodi, un cappellino e portare con sé la merenda.

Appuntamento alle **ore 8.30**
presso il Castello San Giorgio
La Spezia
Museo Civico del Castello di San Giorgio, **via XXVII Marzo**

Si ringrazia:

Città della Spezia
MEDAGLIA D'ARGENTO AL VALOR MILITARE
MEDAGLIA D'ORO AL MERITO CIVILE

Servizi culturali
Comune della Spezia

5MUSEI
IN UN CASTELLO

LABORATORI ESTIVI DEI MUSEI SPEZZINI
DAL 12 giugno al 7 luglio 2023
Per bambini dai 6 agli 11 anni

Info e modalità di prenotazione:

Prenotazione obbligatoria: 0187 751142,
sangiorgio.segreteria@comune.sp.it
Costi di partecipazione:
tariffa giornaliera 20 euro,
tariffa settimanale 80 euro.
I fratelli avranno tariffa scontata
giornaliera 15 euro e settimanale 60 euro.

MUSEO ARCHEOLOGICO

Dal 12 al 15 giugno
presso il Castello San Giorgio ore 8.30-13.00

Lunedì 12 - *Laboratori e giochi nella Preistoria*

La mattina archeologica è composta da un laboratorio creativo e da un momento di gioco: I bambini si divertiranno ad imprimere le proprie impronte sulla parete preistorica e cacceranno il bisonte con proiettili di argilla; realizzeranno poi un vaso con la tecnica del colombino e un bracciale al telaio neolitico.

Martedì 13 - *Laboratori e giochi degli antichi Liguri*

Nel momento dedicato al laboratorio i piccoli archeologi realizzeranno i gioielli a spirale e le cinture in metallo lavorandoli a sbalzo e martellandoli. Il gioco sarà una "battaglia" contro i Romani per conoscere meglio i nostri antenati.

Mercoledì 14 - *Laboratori e giochi nell'Egitto antico*

Il laboratorio consisterà nel realizzare i magici amuleti protettivi degli Egizi: l'occhio di Ra e il sigillo a scarabeo. In seguito i bambini giocheranno al gioco del senet.

Giovedì 15 - *Laboratori e giochi nell'antica Roma*

Nell'Egitto di età romana nell'Oasi del Fayyum sono stati trovati posizionati tra le bende delle mummie degli splendidi ritratti realistici che rappresentano una società multietnica: egiziana, greca e romana. I ragazzi realizzeranno i ritratti del Fayum dipingendoli su tavola di legno e applicando i gioielli a rilievo. Nella seconda parte potranno giocare con i ritratti ad "Indovina chi".

MUSEO ETNOGRAFICO

Dal 16 al 21 giugno
presso il Castello San Giorgio ore 8.30-13.00

Venerdì 16 giugno - *Balliamo Maori*

Nella tradizione neozelandese esiste una impressionante e coreografica danza divenuta famosa in tutto il mondo grazie agli All Blacks, la haka. Scopriamo i significati dei gesti e, dopo esserci decorati il volto, balliamo a ritmo maori.

Lunedì 19 giugno - *Amuleti giapponesi*

Il teru terubozu è una bambola-amuleto giapponese di carta o stoffa bianca che i contadini appendevano alle gronde del tetto per scacciare la pioggia. Oggi è molto diffusa tra i bambini grazie ad una filastrocca musicata divenuta famosa anche in Italia nell'edizione dello Zecchino d'Oro del 1976. Cantiamo e costruiamo il nostro amuleto giapponese.

Martedì 20 giugno - *L'antica arte del croxetto*

Scopriamo la produzione di questo tipo di pasta e dell'usanza tradizionale di timbrare i cibi anche attraverso la visione degli oggetti conservati nella sezione della cucina del Museo. Impastiamo poi i nostri personali croxetti da portare a casa.

Mercoledì 21 giugno - *Mortaio e pestello*

Il pesto è una delle preparazioni della cucina ligure più famose al mondo. Siete sicuri di conoscerne la storia, la preparazione, il profumo? Impariamo insieme a pestare nei mortai i suoi semplici e genuini ingredienti come in passato, rivivendo l'atmosfera della cucina contadina

CAMEC

Dal 22 al 27 giugno
presso il Castello San Giorgio ore 8.30-13.00

Giovedì 22 - *Sculture in aria*

I "mobiles" di Calder ispireranno la creazione di "sculture in movimento" da appendere, aeree e leggere. Scopriremo l'aspetto ludico dell'arte contemporanea divertendoci a realizzare un "mobile" da sospendere a casa o in giardino e far muovere dalle brezze estive.

Venerdì 23 - *I colori del mare*

Il mare è un tema ricorrente nella ricerca artistica per la mutevolezza che lo contraddistingue: mai uguale a sé stesso, rispecchia i cambiamenti del colore del cielo. I bambini esploreranno, in una sorta di navigazione sala per sala, le tante rappresentazioni marine presenti nella mostra Mare nostrum, per poi raffigurare la propria visione di questo affascinante elemento.

Lunedì 26 - *Arte nel parco*

Scopriremo che cos'è la Land Art e utilizzando come location il parco del Castello. Entreremo in contatto con la natura attraverso l'esperienza artistica, facendo così diventare il patrimonio ambientale parte integrante di un'opera d'arte.

Martedì 27 - *Tra natura e artificio*

Prendendo spunto dal verde del parco del castello realizzeremo con erba e fiori artificiali fatti di filo di ferro, plastica, carta e altri materiali piccole porzioni di prato da portare a casa. Parola d'ordine creatività!

MUSEO DEL SIGILLO E PALAZZINA DELLE ARTI

Dal 28 giugno al 3 luglio presso il Castello San Giorgio ore 8.30-13.00

Mercoledì 28 giugno - *La leggenda del Serpente Piumato*

Prima della scoperta dell'America, gli antichi popoli che abitavano il continente creavano stampi in argilla incisi con simboli legati agli dei e li utilizzavano, cosparsi di pigmenti colorati, per decorare oggetti in ceramica e stoffe. Tra le divinità, una delle più benevole era il Serpente piumato: ascoltiamo la leggenda che ci tramanda il racconto delle gesta che compì per il bene degli uomini e creiamo la nostra "pintadera" in argilla per decorare con la sua effigie propiziatoria una borsa che ci sarà utile nella vita di tutti i giorni.

Giovedì 29 giugno - *La regina Anna e l'incauto dono!*

Siamo nel 1625 ad Amiens, nell'antica residenza dei sovrani francesi. La regina Anna deve recuperare i diamanti incautamente donati al suo spasimante segreto, il duca di Buckingham. Urge l'intervento del prode D'Artagnan che partirà per l'Inghilterra, dove giungerà sano e salvo solo grazie al prezioso lasciapassare della regina e soprattutto grazie al nostro aiuto....
Con carta pergamena, pennino, inchiostro e ceralacca prepariamo il salvacondotto per il giovane moschettiere e corriamo alla ricerca dei preziosi diamanti che si nascondono nel parco.

Venerdì 30 giugno - *La leggenda del Tangram e le sette pietre della saggezza*

La leggenda narra che un giovane monaco cinese partì per conoscere il mondo col desiderio di dipingerne le bellezze sopra una tavoletta di porcellana. Ma questa si ruppe in sette pezzi e tentando di ricomporre il quadrato, il giovane si accorse che combinando le tessere poteva comunque creare molte immagini interessanti. Con l'argilla ricaviamo sette forme geometriche, coloriamole e sfidiamoci a comporre figure sempre più ardite.